

INTERCULTURAÇÃO BRANCO-AMERÍNDIA: EU E O "OUTRO" OU NÓS?

Maria Sylvia Gonçalves (Acadêmica)
Irene Dias de Oliveira (Orientadora)

Tentou-se com esta etnografia fazer um levantamento da etnia indígena Bororo Oriental, situada em Barra do Garças – MT. Fez-se um levantamento entre os Bororo e a nossa sociedade, desde a época da conquista e catequização, até alguns aspectos relevantes de sua vida contemporânea, procurando elucidar os pontos-chaves, para se chegar ao resultado esperado do tema, ou seja, a possibilidade ou não de uma coexistência entre “brancos” e Bororo. A história do contato nos revelou claramente a impossibilidade de coexistência total entre ambos, pois apesar de se remeter a um tempo longínquo, nem a dinamicidade histórica pôde apagar as cicatrizes deixadas pelos “brancos”. São apresentadas duas sociedades diferentes, que apesar do nosso “passado negro”, nos ensinou a entender o diferente, a assimilar muito de sua cultura, bem como os Bororo com relação à nossa cultura e principalmente, possibilitou o caimento do véu do etnocentrismo, principal fator contribuidor de preconceitos e guerras.

Cada indivíduo verá este trabalho de uma maneira. Uns crerão convictamente que alguns Bororo poderão conviver com a nossa sociedade. Já outros, terão opinião inversa. Relativizando todo o material pesquisado e estudado neste presente trabalho, chegamos à conclusão de que dependendo do indivíduo esta coabitação é realmente possível, mas como já referido, não pode ser generalizada, já que pertencem a um grupo étnico indígena e sendo assim, conservam seus saberes e fazeres junto aos seus, não podendo mantê-los na cidade.

Não nos surpreende encontrarmos indígenas letrados, com carro, vestes de “branco” etc. No entanto, eles não deixam suas aldeias e nem por isto podem ser considerados “menos índios” ou não-índios. O importante a salientar é o sentimento de pertença de tais índios com o seu meio ou com parte do nosso.

Apoio: BIC/PROPE/PUC Goiás

Palavras-Chaves: 1) Bororo; 2) cultura; 3) interculturação